



Un Nadal per a Tothom

Alumnes del Conservatori de Cervera
Jordi Castellà

Musical notation for the first system (measures 1-5). Chords: Dm/A, A, Dm/A, A, Dm, E7(sus4), D/E.

6 **A** Musical notation for the second system (measures 6-9). Chords: A, C#m, F#m.
A-quest pot ser un Na-dal di-fe-rent un Na-dal_ on tots tin guem un pre-sent.

10 Musical notation for the third system (measures 10-13). Chords: D, A, D, D/E.
Que a-quell in-fant que es-tà llui-tant tro-bi la for - ça per se - guir en-da-vant.

14 **B** Musical notation for the fourth system (measures 14-17). Chords: A, C#m, F#m.
A-quest pot ser un Na-dal de veri-tat_ on nin-gú_ se sen-ti de-sem-pa-rat._

18 Musical notation for the fifth system (measures 18-21). Chords: D, A, D, E7(sus4).
A-vis, pa-drins i la gent gran tin-guin la com-pa-nyi-a dels in-fants._

22 **C** Musical notation for the sixth system (measures 22-26). Chords: D, E, F#m, E7/G#, A, D, Bm7, D/E, E, D/E, E.
Que tots te-nim Na-dals di-fe - rents i de ve-ga - des no en som cons-cients._ Que

27 **D** Musical notation for the seventh system (measures 27-31). Chords: A, Dm/A, A, A/G#, F#m, D, A.
ca-da di - a hau-ri - a de ser Na-dal, que ca-da som - riu-re es con-ver-tei-xi en un re-gal._ Per

31

G D A C G D/F# D/E A Dm/A A

tu, per mi, per tot-hom, i per-què el nos-tre cant ar - ri-bi a tot el món.

36

E7(sus4) A C#m F#m

Vo-lem can-tar un Na-dal mu-si-cal al qui tre-ba - lla i al qui es-tà ma-lalt

41

D A D E7(sus4)

al qui es-tà sol i no el pot com-par-tir, que el nos-tre cant pu-gui sen-tir.

45

F D E F#m E7/G# A D Bm7 D/E E D/E E

Que tots te-nim Na-dals di-fe - rents i de ve-ga - des no en som cons-cients. Que

50

G A Dm/A A A/G# F#m D

ca-da di - a hau-ri - a de ser Na-dal, que ca-da som - riu-re es con-ver-tei-xi en un re-gal.

53

A G D A C G D/F# D/E A

Per tu, per mi, per tot-hom, i per-què el nos-tre cant ar - ri-bi a tot el món. Per

58

G D A C G D/F# D/E A Dm/A A

tu, per mi, per tot-hom, i per-què el nos-tre cant ar - ri-bi a tot el món.