

Fem Nadal

Alumnes d'Improvisació Musical del
Conservatori de Cervera, curs 2014-15
Arranjaments i supervisió: Jordi Castellà

Andante L = 60

The musical score consists of ten staves of music for voice and guitar. Each staff includes a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a tempo of L = 60. The lyrics are in Spanish and Catalan, with some words underlined. The guitar chords are indicated above the staves, such as G, A, D, A(sus4), D, Bm, F#m, Em, A/G, and A(sus4). The score is divided into sections by measure numbers (7, 13, 19, 25, 32, 39, 44, 50) and includes a dynamic marking *mf*.

Quan ar - ri - ba el Na - dal el car -

rer és un pes - se - bre ge - gant i es des - per - ta la il - lu - sió del més gran al més in - fant.

Amb po - e - mes i can - çons, amb les neu - les i els tor - rons Fem d'a - quest ins - tant un mo - ment

mà - gic. Fem re - viu - re l'a - le - gri - a d'a - questmón. Fem fo - ra el fred amb un som - riu - re que om - pli de co - lor els ca

mins plens de fos - cor. *mf* Quan ar - ri - ba el Na - dal el car -

rer es ves teix de blanc I vo - ra el foc ens re - u - nim fins ben en - tra - da la nit Amb po - e - mes

i can - çons, amb les neu - les i els tor - rons Fem d'a - quest ins - instant un mo - ment

mà - gic. Fem re - viu - re l'a - le - gri - a d'a - questmón. Fem fo - ra el fred amb un som - riu - re que om - pli de co - lor els ca

mins plens de fos - cor.



57 Em7 A7(sus4) G(add9) D(add9)/F#

rit. **Meno mosso** $\text{♩} = 54$

63 G(add9) D(add9)/F# G(add9) D(add9)/F# G(add9) G/A D

La boi-ra és la te-ra-nyi

70 Bm G D Bm F#m Em

- na que ens co-breix nit i di - a I l'es-pur-na gla-ça - da ens a-co-mia-da amb u-na a bra

76 A(sus4) A G A/G F#m Bm Em A(sus4)

ca - da Amb po - e - mes i can - çons, amb les neu - les i els tor - rons Fem d'a - quest ins

82 G A D G A D Bm F#m

tant un mo - ment mà - gic. Fem re - viu - re l'a - le - gri - a d'a - questmón. Fem fo - ra el fred amb un som - riu - re

88 Em A(sus4) D G A D G A

Tempo I°

que om - pli de co - lor els ca - mins. Fem d'a - quest ins - tant un mo - ment mà - gic. Fem re - viu - re l'a - le - gri - a d'a - quest

93 D Bm F#m Em A(sus4) D G A

món. Fem fo - ra elfred amb un som - riu - re que om - pli de co - lor els ca - mins. Fem d'a - quest... Fem d'a - quest ins

99 D G A D Bm F#m Em

tant, l'a - le - gri - a d'a - questmón. Un som - riu - re que om - pli els ca -

rit.

105 A7(sus4) D D(sus4) D D(sus4) Bon Na - dal!

mins plens de fos - cor.